

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 20 с. Петропавловского

Занятие: «Осень в произведениях
русских композиторов, поэтов, художников»
Старшая группа

Воспитатель: Рудакова Ольга Владимировна

2020 г.

Цель: воспитывать любовь к родной природе, развивать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений искусства, знакомить с творчеством русских поэтов, писателей, композиторов.

Задачи:

- учить воспринимать произведения поэтов и композиторов, как отражение реальности.
- развивать интерес и любовь к русской народной культуре.
- развивать чувство сопричастности, понимание чувств авторов произведений, музыкальных, литературных и художественных.
- побуждать к внимательному слушанию и восприятию музыки.

Оборудование: аудиозапись: «*Времена года*» П. И. Чайковского, мультимедийное оборудование.

Предварительная работа: чтение худ. литературы, чтение стихов, пословиц, отгадывание загадок.

Наблюдение с ребятами за сезонными изменениями.

Ход

Звучит отрывок из композиции П. И. Чайковского «Времена года» «Осенняя песня».

Воспитатель:

Ребята, мы отправимся сегодня в путешествие.

Какое сейчас время года? Что вы можете сказать об осени, нравится ли она вам? (ответы детей)

Действительно, осень многим кажется унылой и скучной. Ну да, солнышко уже не так греет, часто идут дожди...

И, всё-таки, невозможно не признать, что осень очень разнообразна и многогранна.

Сегодня мы с вами попробуем взглянуть на осень глазами поэтов, художников и композиторов, которые воспевали в своих произведениях это время года.

Ребята, как вы думаете, какое явление характеризует осень ярче всего? (ответы детей)

Верно, - листопад...

Вот и у нас сегодня закружит листопад, листопад настроения, листопад эмоций, листопад открытий.

Рефлексия.

Выберите осенние листья в зависимости от настроения, красные – вы любите осень, жёлтые - не любите. (Ребята крепят листья на ватман «Осеннее настроение»).

Звучит песня «Осень».

Воспитатель:

Осень, с её неповторимыми красками, благоприятнейшая пора для творчества и всегда вдохновляла и вдохновляет художников, композиторов, поэтов, писателей создавать прекрасные произведения.

Это время года в их произведениях многолико и очень многоцветно. Богатством своих красок осень привлекала к себе внимание великого русского композитора **Петра Ильича Чайковского**, который в 1876г. написал музыкальный альбом «Времена года». В певучей мелодии

Чайковского ясно слышится грусть от расставания с уходящим летом, сожаление об увядающей природе.

Пальчиковая гимнастика: *«Осенние листочки»*

Один, два, три, четыре, пять,

Листья будем собирать: *(сжимать и разжимать кулачок)*

Листья осины, листья рябины, листья березы и тополя

(поочередно загибать пальцы).

Осень, довольна богата друзья! *(Разводят руками)*

Осень – время года, которое не оставляет никого равнодушным.

Поэтому такие замечательные строки посвящали осени поэты и писатели.

Чтение стихотворений об осени детьми.

А. С. Пушкин.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса —

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса,

В их сенях ветра шум и свежее дыханье,

И мглой волнистою покрыты небеса,

И редкий солнца луч, и первые морозы,

И отдаленные седой зимы угрозы.

Алексей Плещеев

Скучная картина!

Тучи без конца,

Дождик так и льется,

Лужи у крыльца.

Чахлая рябина

Мокнет под окном,

Смотрит деревушка

Сереньким пятном.

Что ты рано в гости,

Осень, к нам пришла?

Еще просит сердце

Света и тепла.

Сергей Есенин

Нивы сжаты, рощи голы,

От воды туман и сырость.

Колесом за сини горы

Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.

Ей сегодня примечталось,

Что совсем-совсем немного

Ждать зимы седой осталось.

Звучит романс «Отговорила роща золотая...».

Воспитатель: Одним из самых известных художников, который очень любил писать осень, является **Исаак Ильич Левитан** (1860-1900 г. г).

Осень была любимейшим временем года для Левитана, и он посвятил ей более сотни своих картин.

Репродукции картин.

Картина «Золотая осень» - одно из лучших творений художника. Скромная речушка, больше похожая на ручей, бежит под невысоким холмом. А на нем расположилась группа берез, отливающих золотом в нежарких лучах солнца. Эта задумчивая простота удивительно мила для русского человека. Яркие краски, торжественный покой создают ощущение величия природы. Глядя на все эти картины, так и хочется воскликнуть: «Унылая пора! Очей очарованье!», «Пышное природы увяданье», «В багрец и в золото одетые леса». Как точно и метко Пушкин описывал своё любимое время года в знаменитых стихах, а художник изобразил осень, вложив в картины шквал чувств, переживаний.

Пейзаж осени с таким же названием подарил поклонникам живописи и другой выдающийся мастер кисти - **Поленов**.

Его «Золотая осень» тоже запечатлела реку и рощицу из зеленых, оранжевых и желтых деревьев. Золотом покрыты белоствольные березы. На небе – легкие облака. На переднем плане вьется узкая дорожка, она повторяет линию изгиба реки. Осенний пейзаж Поленова наполнен воздухом, необъятным пространством, открывающимся перед нашим взглядом. Вот другие полотна этого мастера, отражающие осень.

Иван Иванович Шишкин написал много картин осеннего леса, которые являются шедеврами и не перестают радовать нас.

Звучит отрывок из композиции П. И. Чайковского «Времена года» «Осенняя песня».

Воспитатель:

Как вы думаете, почему так много картин с названием «Золотая осень»? У каждого времени года есть свои приметы и особенности, и у осени тоже. Давайте вспомним их. *(ответы детей)*

Воспитатель: Всем знакомы неповторимые пушкинские строки об осени, его любимом времени года. Сколько в них светлой печали и философской глубины! Поэт наделяет пору «очей очарованья» свойствами живого существа, которое может грустить, дышать. Осени поэт посвятил большую часть своего творчества, открыв нам, читателям, необыкновенную поэтичность этого времени года. Осень у каждого своя. Каждый осенний пейзаж - живописный, поэтический или музыкальный — это, прежде всего, душа человека, его восприятие окружающего мира. Художник раскрывает свои ощущения и впечатления от осенней природы. Но, благодаря своему таланту, он умеет найти созвучие своим чувствам в сердцах зрителей, читателей или слушателей. И обычная осень становится для нас явлением художественным. Стихи, живопись и музыка нам помогают открывать красоту родного края, призывают охранять всё живое, учат понимать язык природы. Мир искусства - великое чудо. Но откроется оно не сразу и далеко не всякому, а только человеку умному и доброму, чуткому и внимательному. Постарайтесь же стать такими!

Рефлексия. Выберите осенние листья в зависимости от настроения после увиденного и услышанного, красные – вы любите осень, жёлтые - не любите.

(Ребята крепят листья на ватман «Осеннее настроение»).

Ну что, ребята, пора нам возвращаться

в детский сад. Давайте мы с вами скажем волшебные слова:

«Один, два — повернись, в детском саду очутись»